Dataliste

## Torben Risberg Hansen

Født: 2.-10. 1951

Fødested: Århus

Adresse: Ejby Vænge 36

2610 Rødovre

Mobil: 22 35 16 24

E-mail: t.tisberg@vip.cybercity.dk

# Drama/Teater

**Teatermæssige kurser:**

* 1. *2* årigt aftenskolekursus i DRAMATIK ved Haderslev Statsseminarium.

Lærer: Seminarieadjunkt Erik Mikkelsen

Undervisningen omfattede:

* skabende dramatik
* pædagogisk drama
* arbejde med improvisation og rollespil
* arbejde med sceniske virkemidler (lys, lyd, sminke)
* realisering af en tekst (teateropførelse)

Har deltaget i følgende *2 ugers internatkurser* på Herning Højskole ((arr. Dansk Amatør Teatersamvirke (DATS)):

1. Skuespillerteknik og instruktionsarbejde

Lærer: Leder af Århus Teaterskole Finn B. Jørgensen

1. Fra improvisation til forestilling

Lærer: Instruktør på Rimfaxe-teateret Preben Friss

1. Teater med dukker

Lærer: Dukketeaterleder Ole Brun Rasmussen

1. Dansedrama- og danseteater

Lærer: Ungdomsdanseleder i Finlande: Suta Niiranan

1. Pædagogisk drama

Lærer: Højskolelærer Bodil Larsen

1. Danseteater

Lærer: Professionel danser Jytte Kjøbæk

1. Fortælle historier med krop, mime, stemme

Professionel mimer Maria Lexa

Deltaget på følgende *ugesommerkurser* på Ladeskov gl. skole i Gråsten (arr: DATS)

1. Sort teater

Lærere: Ben Halgren (Formand for Roskilde Amts Kreds Amatørteater)

Asger Hulgaard (leder af DATS)

1. Trylleri, mime, slagsmålsteknik

Lærere: Allan Steinmetz – professionel mimer

Ingo Steinmetz – tryllekunstner

*Andre ugekurser:*

1. Spirituelt teater

Lærer: Forfatter og Steinerlærer Hans-Jørgen Høinæs

Sted: Søtoftegård

? Rituel dans

Lærer: Britta Haugen – uddannet på Tukak-teateret

Sted: Løgumkloster Højskole

1. Skabende dramatik

Lærer: Professionel skuespiller Judith Rotenborg

Sted: Teater og bevægelses lokaler i København

1. Psykodrama

Lærer: Klinisk psykolog Lone Paavig

Sted: Ulriksholm slot v. Kerteminde (Kunstterapiuddannelsen)

1. Dramaterapi

Lærer: Dramaterapeut Marina Jenkyns (England)

Sted: Ulriksholm slot v. Kerteminde (Kunstterapiuddannelsen)

1. Kunst- og dramaterapi

Lærere: Vibeke Skov (psykolog og kunstner) og Marina Jenkyns

Sted: Ulriksholm slot v. Kerteminde (Kunstterapiuddannelsen)

*Weekendkurser:*

26.-28/4

6.-8./12 85 Dramatik og terapi

Lærere: Peter Røschke – dramalærer

Hanne Røschke – professionel terapeut

*Andre Kurser:*

17.-20. 9 2018 Erindringsteater kurser på Sprøjtehusteateret (Falster) Underviser 2 dage: Pam Schweizer fra Storbritannien og 2 dages arbejde med erindringsteater/opførelse af et mindre erindringsstykke på plejehjem.   
27.-9, 29.-9. 2019 2 dages oplæg og workshop på Seniorteaterfestivalen 2019 (Kerteminde)

*Forestillinger*, som jeg har skrevet, været instruktør og scenograf på:

1. **Grantræet**

* børne- og voksenforestilling: Frit efter H.C.Andersen

Opført: Haderslev Aktivitetshus

Gruppe: blandet børne- og voksengruppe

Antal opførelser: 2

1980,86 **Niels Ebbesen og den kullede greve**

* et stykke om Danmarkshistoriens første kommandoraid

Opført: Kirke Såby skole (Hvalsø kommune)

Trællerupskolen (Lejre kommune)

Gruppe: 2 6. Klasser

Antal opførelser: 6

1. **Guderne og Jætterne**

* et mindre stykke om Den Nordiske Mytologi

Opført: Kirke Såby skole

Gruppe: 1 4. Klasse

Antal opførelser: 3

1. **Lighteren**

* et eventyr om magt og magtmisbrug. Frit efter H.C.Andersens Fyrtøjet

Opført: Hvalsø gl. Hotel

Gruppe: Den eksperimentelle amatørgruppe SPOR 1 (voksne og børn)

Antal opførelser: 4

1. **Det magiske spejl**

* et stort dybdepsykologisk og spirituelt stykke

Opført: Hvalsø gl. Hotel

Gruppe: SPOR1

Antal opførelser: 4

1. **Grantræet**

* i en ny udgave

Opført: Hvalsø Bio

Kirke Såbys forsamlingshus

Gruppe: Spor 1

Antal opførelser: 3 (købt af A.O.F. i Hvalsø)

1988 **Degnen i Kirke Såby suspenderet**

* lokalhistorisk stykke

Opført: Hvalsø plejehjem

Ved skolesøen i Hvalsø

Anledning: 200 – året for Stavnsbåndets opløsning

Gruppe: Lokalkomiteen for Herredspillet 88

Antal opførelser: 2

1989 **Da Hvalsø blev Danmarks hovedstad**

* sort satirisk byspil

Opført: Hvalsø gl. Hotel

Gruppe: Spor 1

Antal opførelser: 4

1. **En hilsen til Grethe**

* et lokalhistorisk stykke om besættelsestiden på Hvalsøegnen

Opført: Hvalsø Bio

Anledning: 50 – året for Danmarks besættelse

Gruppe: Spor 1, Hvalsø Amatørerne og folk udefra

Antal opførelser: 4 (købt af Kulturkaravanen)

1. **Juliane – havenes skræk**

* en sørøverhistorie for børn

Opført: Ellebæk skole, Holstebro

Gruppe: 40 børn fra Ellebæksskolens S.F.O.

Antal opførelser: 2

2012 **2 mindre stykker i ”Sort teater”**

- om Dinoer/superhelte  
Opført: BFO Fredegården, Ballerup  
Antal opførelser: 4

2019 **Seniorbanden**

* et stykke om seniorlivet 2019

Opført: 3 opførelse på Frederiks Teater  
 1 på Seniorteaterfestivallen i Kerteminde 28.-9. 2019  
 1 på Ingeborghjemmet og 1 på Betaniahjemmet (på Frederiksberg)  
Antal opførelser: 6

2020  **Den teatertossede assistent**

* en monolog om skuespillerens bedst- og oldefar

Var planlagt til at turnere efteråret 2020. P.g.a. COVOD-19 lavet om til video,

der kan se på You Tube

*Andre forestillinger*, som jeg har været instruktør og scenograf på

1. **Den store klodsede kvabbedask med de krøllede ører**

* et teaterstykke for børn. Skrevet af Børge Hansen

Opført: Kirke Såby skole

Anledningen: den årlige skolefest

Gruppe: 3 6. Klasser

Antal opførelser: 2

1. **Kræmmerrevy**

* lokalpolitisk (skrevet 3 scener)

Opført: i et telt ved Skolesøen i Hvalsø

Anledning: kræmmermarked (i et samarbejde med Handelsringen i Hvalsø)

Gruppe: folk fra Spor 1 og Hvalsø Amatørerne

Antal opførelser: 3

1. **Gummi-Tarzan**

* frit efter Ole Lund Kirkegaards børnebog

Opført: Daginstitutionen Højbohus, Anlægspavillonen i Ringsted

Gruppe: voksne og børn på Højbohus (80 medvirkende)

Antal opførelser: 3

1996  **Larm på loftet**

Af Grete Thorulf

Opført: Søndermarkskolens aula, Frederiksberg

Gruppe: 22 2.-3. Kl. børn fra S.F.O. Solsikken, Frederiksberg

Antal opførelser: 2

*Undervisningserfaring i Drama m.v:*

1. Afholdt kurser i pædagogisk drama på Kirke Såby skole

Gruppe: folkeskolelærere

1. Undervist i faget drama på A.O.F.’s daghøjskole i Hvalsø

1985 Undervist i improvisationsteknik m.v.

Gruppe: Spor 1

*Professionelt teaterarbejde:*

1987/88 **HOLBÆK EGNSTEATER** (primært som teaterteknikker)

Deltog bl.a. i:

* børneforestillingen: **Henrik Steffensen, Lupinvej 7** som skuespiller. Blev opført på D.S.B. færgerne mellem Kalundborg og Århus som juleforestilling
* som sufflør og scenemedarbejder på monologen: **Sen aflysning** med Asger Frøkov som aktør
* som scenemedarbejder på **Louises Vals**. Bestillingsarbejde
* medvirkede ved forberedende arbejde (administrativt, lys) til Herrespillet 88: **Mark og mønt**. Instruktør og forfatter: Ann Jellicoe  
  Fungerede som P.R-medarbejder på Carlo Barsottis opsætning af Holbergs forestilling: **Ulysses Von Ithacia**